

晩秋

芒のさ揺れ 赤松の幹の光 静かな疎林のほとりからこころに沁みいる ア
ンジエラスの鐘

小父チャン 天ニモオ家ガアルンデシヨ

アレハ迷子ニナラナイヤウニ 天ノオ家デ鳴ラスノネ

天ノオ家ハホントノオ家ネ アソコニハ オ父サンヤ

オ母サンモ ミンナヱルンデシヨ アタイハヤク行キタイナ

ミンナハ天ノオ家 知ラナイノ？

ミンナハ遊ブコトバカリ知ツテヱテ ホントノオ家へ帰ルノヲ

忘レテシマツタ オバカサン イケナイネ……

チヤア 小父チャンハ？

アア小父チャンモ忘レテヱタヨ コレカラハハルチャント

仲良ク帰ラウネ

ミンナトンボニナツテ帰ルノネ ステキ ステキ

止んでまた鳴りつぐ 鐘の音の 枯野は寂し

ああ肩の上の少女の聲に

しみじみと自省す はんぎやくの虚心……。

(昭和十二年「山桜」十月号)